Roll No. ....

CD–2103

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

SOCIOLOGY

Paper First

(Introduction to Sociology)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

सामाजिक समूह से आप क्या समझते हैं ? प्राथमिक समूह एवं द्वितीयक समूह की अवधारणा स्पष्ट करते हुए इन दोनों में अन्तर बताइए।

What do you understand by Social Group ? Clarify the concept of primary group and secondary group and distinguish in between them.

co

अथवा

(*Or*)

संस्था एवं समिति को परिभाषित करते हुए इन दोनों म
लिखिए।

Define institution and association and write differen
between them.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. धर्म का अर्थ, विशेषताएँ एवं महत्व लिखिए।

Write the meaning, characteristics and importanc
Dharma.

अथवा

(*Or*)

संस्कृति क्या है ? संस्कृति की विशेषताएँ, प्रकार एवं महत्वों
वर्णन कीजिए।

What is Culture ? Describe the characteristics, types a
importances of culture.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. सामाजिक स्तरीकरण की अवधारणा स्पष्ट कीजिए एवं सामाजि
स्तरीकरण के आधारों का उल्लेख कीजिए।

Clarify the concept of social stratification and discuss
bases of social stratification.

अथवा

(*Or*)

सामाजिक गतिशीलता क्या है ? सामाजिक गतिशीलता के प्र
का वर्णन कीजिए।

What is Social Mobility ? Describe the types of So
Mobility.

इकाई—4

(UNIT—4)

4. सामाजिक परिवर्तन को परिभाषित कीजिए। सामाजिक परिवर्तन की विशेषताओं एवं प्रकारों का वर्णन कीजिए।

Define Social Change. Describe the characteristics and types of Social Change.

अथवा

(*Or*)

सामाजिक परिवर्तन के प्रौद्योगिकीय, आर्थिक एवं राजनैतिक कारकों का विश्लेषण कीजिए।

Analyse the technological, economic and political factors of social change.

इकाई—5

(UNIT—5)

5. 'समाजशास्त्र एवं विकास' पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on 'Sociology and Development'.

अथवा

(*Or*)

समाजशास्त्र का सामाजिक नीति निर्माण में क्या योगदान हो सकता है ? चर्चा कीजिए।

How can Sociology contribute to construction of Social Policy ? Discuss.

Roll No. ....

CD–2104

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

SOCIOLOGY

Paper Second

(Foundations of Sociological Thought)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. कॉम्टे के 'प्रत्यक्षवाद' से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by Comte's 'Positivism' ?

अथवा

(*Or*)

सामाजिक उदविकास का अर्थ एवं परिभाषा देते हुए मॉर्गन द्वारा सामाजिक उदविकास के स्तरों का उल्लेख कीजिए।

Discuss the meaning and definition of social evolution and stage of social evolution by Morgan.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. दुर्खीम की सावयवी एवं यांत्रिक एकता में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
Write the difference between organic and mechanic solidarity of Durkheim.

अथवा

(*Or*)

मैक्स वेबर को सत्ता की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
Explain the concept of Max Weber's Authority.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. मार्क्स के ऐतिहासिक भौतिकवाद को समझाइए।
Explain the of Marx's historical materialism.

अथवा

(*Or*)

कार्ल मार्क्स के वर्ग संघर्ष के सिद्धान्त से आप क्या समझते हैं ?
What do you understand by Class Struggle theory of Kar Marx ?

इकाई—4

(UNIT—4)

4. पैरेटो के तार्किक व अतार्किक क्रिया सिद्धान्त को स्पष्ट कीजिए।
Explain the theory of Pareto's logical and non-logical action.

अथवा

(*Or*)

पैरेटो के अभिजात वर्ग की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
Explain the concept of Pareto's elite.

anical

राधाकमल मुखर्जी के मूल्यों की विवेचना कीजिए।

Discuss the values of Radhakamal Mukherjee.

अथवा

(*Or*)

गांधीजी के अहिंसा पर विचारों का वर्णन कीजिए।

Describe the views of Gandhiji on Ahimsa.

CD–2091

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

(Foundation Course)

Paper First

HINDI LANGUAGE

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

Minimum Pass Marks : 26

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्नों के अंक उनके सामने निर्दिष्ट हैं।

1. (क) पल्लवन का अर्थ स्पष्ट करते हुए उसकी परिभाषा दीजिए। 5

अथवा

निम्नलिखित में से किसी **एक** का पल्लवन कीजिए :

(i) "ईश्वर किसी विशेष जाति या धर्म का नहीं है।"

(ii) "क्रोध अंधा होता है।"

(ख) अपने मोहल्ले की सफाई व्यवस्था सुधारने हेतु पा
को एक पत्र लिखिए।

अथवा

स्रोत भाषा और लक्ष्य भाषा में अन्तर बताइए।

(ग) निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों के हिन्दी रूप लिखि
(कोई **पाँच**) :

(i) Attorney General

(ii) Fibrilla

(iii) Agent

(iv) Supervisor

(v) Head of Office

(vi) Geologist

(vii) Assistant

(viii) Forest Officer.

2. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** मुहावरों एवं लोकोक्तियों का अर्थ स्पष्ट करते हुए वाक्य में प्रयोग कीजिए : 4

(i) अन्धे को दीया दिखाना।

(ii) धाक जमाना।

(iii) नौ दिन चले अढ़ाई कोस।

(iv) हाथ धो बैठना।

(v) अपनी करनी पार उतरनी।

(vi) काया पलट करना।

(vii) खून सूखना।

(ख) निम्नलिखित अनेकार्थी शब्दों के **तीन-तीन** अर्थ लिखिए (कोई **चार**) : 4

(i) अलि

(ii) कनक

(iii) घन

(iv) चाल

(v) जलज

(vi) अमृत

(vii) उषा

(ग) निम्नलिखित के विलोम शब्द लिखिए (कोई **चार**) : 4

(i) साकार

(ii) विजय

(iii) दुराचारी

(iv) अपमान

(v) प्रकाश

(vi) आदान

(vii) तरल

(घ) निम्नलिखित शब्दों के **तीन-तीन** पर्यायवाची लिखिए (कोई तीन) :

(i) आम

(ii) जंगल

(iii) पर्वत

(iv) कामदेव

(v) पृथ्वी

(vi) आकाश

(vii) गंगा

3. (क) देवनागरी लिपि के विविध नामों का उल्लेख करते हुए नागरी लिपि की विशेषताएँ लिखिए।

अथवा

नागरी के प्रारंभिक स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

(ख) मानक हिन्दी भाषा किसे कहते हैं ? इसके प्रमुख लक्षणों का वर्णन कीजिए।

अथवा

निम्नलिखित अमानक शब्दों के मानक रूप लिखिए :

(i) प्रसंशा

(ii) किरपा

(iii) इकइस

(iv) गुनतीस

(v) छब्बिस

(vi) शाशन

(vii) सौजन्यता

(क) कम्प्यूटर का महत्व निरूपित करते हुए कम्प्यूटर में हिन्दी का अनुप्रयोग किस विधि से किया जा रहा है ? तर्कसम्मत विवेचन कीजिए। 8

अथवा

जन-सामान्य के लिए सूचना टेक्नोलॉजी के नाम बताइए।

(ख) निम्नलिखित अंग्रेजी पदनामों के हिन्दी रूप लिखिए (कोई सात) : 7

(i) Project Officer

(ii) Speaker

(iii) Librarian

(iv) Registrar

(v) Professor

(vi) Court

(vii) Controller

(viii) Asstt. Director

(ix) Chief Engineer

(x) President

CO...

5. (क) संक्षेपण से आप क्या समझते हैं ? इसके महत्त्व... उपयोगिता पर प्रकाश डालिए।

(ख) निम्नांकित गद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए... इसका सारांश लगभग एक-तिहाई भाग... लिखिए :

मनुष्य जीवन में सर्वत्र प्रकाश नहीं है, अंधकार... है। मनुष्य में जैसे क्षमता है, वैसे ही दुर्बलता... मनुष्य का पतन हो सकता है, इसीलिए उ... उत्थान-पतन दृष्टिगोचर होते हैं। हिन्दी के कि... विद्वान् मनुष्य-जीवन के अंधकारमय भाग को सा... में देखना नहीं चाहते। पाप की वीभत्स लीलाओं... वे साहित्य में से दूर ही रखना चाहते हैं, प... जीवन की पूर्णावस्था प्राप्त करने के लिए... अपूर्णावस्था के भीतर से होकर ही जाना पड़े... मनुष्य की क्षमता यही है कि वह पतितावस्था से... उच्चतम अवस्था को पहुँच सकता है। उस... दुर्बलता यह है कि वह उच्चतम अवस्था प्राप्त क... भी भ्रष्ट हो सकता है। दुराचारियों की जिन वी... कृतियों से हमारा चित्त उद्विग्न हो उठता है, वे... जीवन की एक-एक अव्यवस्था की सूचना देने... लिए आवश्यक हैं। मनुष्य के लिए अधःपतन

पराकाष्ठा जितनी सच्ची है, उतना ही सच्चा अभ्युत्थान भी। यही कारण है कि जिन विश्व कवियों ने हमें जीवन की उच्चतम अवस्था दिखलाई है, उन्होंने जीवन की निम्नतम अवस्था की भी उपेक्षा नहीं की। यही नहीं, उन्होंने श्रेष्ठ चरित्रों में भी मनुष्य की स्वाभाविक दुर्बलता प्रदर्शित कर दी है।

Roll No. ....

CD–2092

B. A./B. A. (Classics) (Part I)
EXAMINATION, 2019

(Foundation Course)

Paper Second

ENGLISH LANGUAGE

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

Minimum Pass Marks : 26

Note : Attempt all questions.

Unit—I

1. (A) Grammar : 20

Do as directed any *twenty* of the following :

Add 'a', 'an', 'some' or 'the' where necessary :

(i) .... birds can fly very high in .... sky.

(ii) .... apple has a sweet taste.

(iii) There's .... horse in .... garden.

(iv) Coffee is .... drink.

(v) I like .... music very much.

Rewrite the following sentences using the ve in the brackets in the Present Perf Continuous form :

(vi) She (study) medicine for the last f years.

(vii) How long you (wait) for me ?

Put the verbs in brackets into 'be going t form :

(viii) They (change) their old car.

(ix) He (grow) sugarcane next year.

Rewrite the following sentences using oug to/should/may wherever necessary :

(x) We .... aim at noble goals.

(xi) You .... leave the office early today.

(xii) We .... wait until the traffic ligh changes to green.

Fill in the blanks with a preposition wher necessary :

(xiii) I am going .... home .... Saturday

(xiv) "What are the pebbles .... Grandfather asked.

Rewrite the following sentences in the Passive

(xv) They invited Tanuja to deliver a speech

(xvi) The headmaster read the annual report.

(xvii) Bulldozers remove the top soil.

Rewrite the following in reported speech :

(xviii) His neighbour said, "You have an excellent cook".

(xix) The visitor said, "I want to speak to you."

(xx) "Did you lock the house or not ?" he asked his son.

Fill in the blanks with possessives or self forms :

(xxi) Have we to do it all by .... ?

(xxii) I cut .... with the razor this morning.

(xxiii) I have bought it for .... and for no one else.

Add 'some' or 'any' :

(xxiv) I have .... more work for you to do.

(xxv) There isn't .... milk in the pot.

(B) Match the words in List A with their antonyms in List B : 8

A		B	
(a)	Tarnished	(i)	Important
(b)	Loathsome	(ii)	Narrow
(c)	Sparkling	(iii)	Lovable
(d)	Trifle	(iv)	Untarnished
(e)	Denial	(v)	Acceptance

(f) Arrest (vi) Release

(g) Applaud (vii) Criticise

(h) Wide (viii) Dull

(C) Match the words with their meanings :

A		B	
(a)	Radiant	(i)	Tired
(b)	Conjecture	(ii)	Subordinate
(c)	Sorcery	(iii)	Energetic
(d)	Homage	(iv)	Tribute
(e)	Sacerdotal	(v)	Dominated priests
(f)	Vigorous	(vi)	Bright
(g)	Fatigued	(vii)	Guess

Unit—II

2. Read the passage and answer the questions given below :

Once upon a time, there lived a poor little girl who used to sell match boxes in the market of a big city. She had no one to care for or look after her. She had no house and she sleeps on footpaths and verandahs. Her clothes were torn and during winters she did not even have any woollen colothes to protect her from cold. She also walked bare-foot on the snow-covered

streets. It was New Year's eve and heavy snowfall had covered all the streets and buildings. People had decorated their shops and houses with different items. They were very busy with the New Year Celebrations.

Questions :

(i) What did the poor little girl do for a living ?

(ii) Why would she sleep on footpaths and verandahs ?

(iii) What were the streets and buildings covered with ?

(iv) Why had the people decorated their shops and houses ?

(v) Suggest a suitable title.

Unit—III

Write a paragraph in about **200** words on any *one* of the following topics : 10

Importance of having Green Trees around us

The Hindu Trinity

English as a Global Language

Education and Discipline

Unit—IV

4. (a) Write a letter to the Public Healt
complaining about poor sanitary con
your locality.

Or

Write a letter to the Principal for grant o

(b) Write a letter to your father, informi
about your studies.

Or

Write a letter to your friend congratulat
on his brilliant success in the examinatio

Unit—V

5. Answer any *five* of the following questions :

(a) How were the arts integral to life in
past ?

(b) Who is said to have conquered Ceylon fi

(c) What did the Katha Upanishad speak ab
body of man ?

(d) Which is the highest virtue accord
Mahabharata ?

(e) Explain the meaning of the term Upanish

How many verses does the Mahabharata contain ?

In what will Ghalib's distress end ?

How do the Green Trees sing ?

Where did Ghalib's wife send her jewels and valuables ?

Define regionalism.

Roll No. ....

CD–2097

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

HISTORY

Paper First

(History of India from the Beginning to 1206 A. D.)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

प्राचीन भारतीय इतिहास पर प्रकाश डालने वाले अभिलेखों, सिक्कों एवं स्मारकों का महत्व लिखिए।

Write the importance of records, coins and monument which highlight the Ancient Indian History.

अथवा

(*Or*)

सिन्धु घाटी कालीन कला एवं धर्म के बारे में विस्तार से लिखिए।

Write about the art and religion of Indus Valley period.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. ऋग्वैदिक कालीन सामाजिक, आर्थिक एवं धार्मिक स्थि
कीजिए।

Describe the social, economic and religious stat
vedic periods.

अथवा

(Or)

छठी शताब्दी ई. पू. के गणतंत्रों की प्रशासन व्यवस्था
पतन के कारणों को लिखिए।

Write the administration of 6th century B. C.
and causes for their downfall.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. सिकन्दर के आक्रमण का वर्णन करते हुए भारत पर
लिखिए।

Discuss the Sikander's invasion and his influ
India.

अथवा

(Or)

मौर्य साम्राज्य के पतन के कारणों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the causes of the collapse the
Empire.

इकाई—4

(UNIT—4)

4. निम्नलिखित में से किसी **एक** का उत्तर लिखिए :

Write answer of any *one* of the following :

(i) संगमकालीन साहित्यिक उपलब्धियाँ

Sangam period literary achievements

(ii) शुंग वंशकालीन साहित्य एवं कला

Art and literature of Shunga Dynasty

अथवा

(*Or*)

गुप्तकालीन सामाजिक, धार्मिक एवं आर्थिक दशा का वर्णन कीजिए।

Narrate the social, religious and economic condition of the Gupta period.

इकाई—5

(UNIT—5)

5. चोल प्रशासन व्यवस्था का वर्णन कीजिए।

Describe the Chola Administration System.

अथवा

(*Or*)

राजपूतकालीन सामाजिक एवं धार्मिक जीवन पर प्रकाश डालिए।

Highlight the social and religious life of Rajput period.

Roll No. ....

CD–2095

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

ENGLISH LITERATURE

Paper First

(Literature in English : 1550—1750)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

ote : Attempt all questions.

Explain with reference to the context any *three* of the following passages : 5 each

(a) Yet be it less or more or soon or slow :
It shall be still in strictest measure even
To that same lot.

(b) But my ever-waking part shall see the face
Whose fear already shakes my every joint.

(c) This Aged Prince now flourishing in place.
And blest with issue of a large increase,
Worn out with business did at length debate
To settle the succession of the state :

(d) Soft is the strain when Zephyr gently flows,
And the smooth stream in smoother number
But when loud surges lash the sounding shore
The hoarse rough verse should like the torrent

(e) They perfect nature and are perfected by exp : for natural abilities are like natural plants need praying by study.

(f) As I was walking with him last night, he as how I liked the good man whom I have ju mentioned; and without staying for my answ me, that he was afraid of being insulted wit and Greek at his own table.

(g) He is acquainted with commerce in all its pa will tell you it is a stupid and barbarous extend dominion by arms : for true power got by arts and industry.

2. Attempt any *ten* of the following questions :

(i) Who is the founder of Metaphysical Sc Poetry ?

(ii) Comment on the features of 'heroic couplet'.

(iii) What is 'Simile' ?

(iv) Who was Addison's collaboration in Spectator' ?

(v) Mention at least *one* chief characteristic of ' Steele'.

(vi) Name any *two* female character of Shakes 'Merchant of Venice'.

(vii) How many sonnets have been written by Shakespeare ?

(viii) What does restoration mean ?

(ix) What does Humanism mean ?

(x) Who is the well known figure of 'English Renaissance Drama' ?

(xi) Milton is known in English Literature as the greatest :

(a) lyricist

(b) dramatist

(c) epic writer

(d) soneteer

(xii) 'An Essay on Criticism' is a poem :

(a) moral

(b) love

(c) didactic

(d) pastoral

(xiii) According to Bacon books deserve to be read thoroughly :

(a) all of them

(b) most of them

(c) few of them

(d) None of the above

(xiv) Sir Roger was a :

(a) knight

(b) clergyman

(c) a merchant

(d) a teacher

(xv) Richard Steele was overshadowed by :

(a) Addison

(b) Lamb

(c) Swift

(d) Bacon

3. Answer any *five* of the following :

(i) Write a note on the sonnets of Shakespeare.

(ii) Write critical appreciation of the poem 'Ho Time Hath'.

(iii) Write a brief summary of the poem 'An E Criticism'.

(iv) Write an estimate of Bacon as an essayist.

(v) Bring out the traits of 'Sir Rogers' ch reflected in the essay.

(vi) 'Of The Club' is a criticism of the moral va contemporary society.

(vii) Comment on the aptness of the title of t 'Merchant of Venice'.

(viii) Write a note on the ironical element in "Th of the Books".

CD–2109

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

HOME SCIENCE

Paper First

(Anatomy, Physiology and Hygiene)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 50

सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

'ऊतक' को परिभाषित कीजिए एवं ऊतक के प्रकार लिखिए।

Define 'tissues' and write the types of tissues.

अथवा

(*Or*)

निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) पेशियों के प्रकार

(ब) कशेरुका

Write notes on the following :

(a) Types of muscles

(b) Vertebrae

इकाई—2

(UNIT—2)

2. हृदय की रचना एवं कार्यों का वर्णन कीजिए।

Describe the structure and functions of 'Heart'.

अथवा

(*Or*)

श्वसन अंगों के नाम लिखिए एवं श्वासोच्छ्वास के समझाइये।

Write the name of respiratory organs and expl mechanism of respiration.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. आहार तंत्र का नामांकित चित्र बनाते हुए आमाशय की र कार्यों को समझाइये।

Draw a clear labelled diagram of digestive syste explain the structure and functions of stomach.

अथवा

(*Or*)

मूत्र बनने की प्रक्रिया को समझाइये।

Discuss the process of "Urine Formation".

इकाई—4

(UNIT—4)

4. "कान" की रचना एवं कार्यों को बताते हुए 'सुनने की प्रि समझाइये।

अथवा

(*Or*)

"नाड़ी घटक" की रचना लिखिए एवं "नाड़ी तन्तु" के प्रकार बताइये।

Write about the structure of "Neuron' and give the types of 'Nerve Fibre'.

इकाई—5

(UNIT—5)

जल का महत्व एवं "जल शुद्धीकरण की विधियों" का वर्णन कीजिए।

Describe the importance and "methods of water purification".

अथवा

(*Or*)

निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) व्यक्तिगत स्वास्थ्य

(ब) अस्थिभंग

Write notes on the following :

(a) Personal hygiene

(b) Fracture

Roll No. ....

CD–2101

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

POLITICAL SCIENCE

Paper First

(राजनीतिक सिद्धान्त)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

राजनीति विज्ञान की परिभाषा दीजिए और उसकी प्रकृति की विवेचना कीजिए।

Define Political Science and discuss its nature.

अथवा

(*Or*)

राजनीति विज्ञान के अध्ययन में परम्परागत पद्धतियों का विवेचन कीजिए।

Discuss the traditional methods to the study of Political Science.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. राज्य की उत्पत्ति के सामाजिक समझौता सिद्धान्त की व्या कीजिए।

Explain the Social Contract theory of the origin of state.

अथवा

(Or)

राज्य के अनिवार्य एवं ऐच्छिक कार्यों का विवेचन कीजिए।

Discuss the compulsory and voluntary functions of sta

इकाई—3

(UNIT—3)

3. अधिकारों की व्याख्या कीजिए। अधिकारों के महत्व का वि कीजिए।

Explain Rights. Discuss the importance of rights.

अथवा

(Or)

स्वतंत्रता का अर्थ, परिभाषा और महत्व का वर्णन कीजिए।

Explain the meaning, definition and importance of lib

इकाई—4

(UNIT—4)

4. समानता का विश्लेषण कीजिए तथा स्वतंत्रता से उसका स स्पष्ट कीजिए।

Analyse the equality and explain its relation with libe

अथवा

(*Or*)

न्याय से आप क्या समझते हैं ? न्याय के विभिन्न प्रकार क्या हैं ?

What do you understand by Justice ? What are the different forms of justice ?

इकाई—5

(UNIT—5)

विकास की अवधारणा पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on the Concept of Development.

अथवा

(*Or*)

सामाजिक परिवर्तन के प्रकार और विशेषताएँ बताइए।

Discuss the kinds and characteristics of Social Change.

Roll No. ....

CD–2102

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

POLITICAL SCIENCE

Paper Second

(राज्य शासन एवं राजनीति)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

Discuss the main features of Indian Constitution.

अथवा

(*Or*)

भारतीय संविधान के मौलिक अधिकारों के महत्व को समझाइए।

Explain the importance of Fundamental Rights in Indian Constitution.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. भारत के प्रधानमंत्री के कार्य एवं अधिकारों की विवेचना कीजिए।

Describe the functions and rights of Prime Minister of India.

अथवा

(*Or*)

मन्त्रिमण्डल के गठन की प्रक्रिया को समझाइए।

Describe the process of formation of Cabinet.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. मुख्यमंत्री की शक्तियों एवं कार्यों की विवेचना कीजिए।

Discuss the functions and powers of Chief Minister.

अथवा

(*Or*)

केन्द्र व राज्य सरकार के बीच आर्थिक सम्बन्धों की विवेचना कीजिए।

Describe the Economic Relationship in between State and Central Govt.

इकाई—4

(UNIT—4)

4. सर्वोच्च न्यायालय संविधान का संरक्षक है, विवेचना कीजिए।

Discuss the Supreme Court is Preserver of Constitution.

अथवा

(*Or*)

राष्ट्रीय एवं क्षेत्रीय दलों का अर्थ बताइए एवं इनकी प्रमुख विशेषताओं को समझाइए।

fine National and Regional Parties and explain its main characteristics.

इकाई—5

(UNIT—5)

रीबी उन्मूलन पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on the Poverty Elimination.

अथवा

(*Or*)

ारतीय राजनीति में क्षेत्रीयतावाद के प्रभाव को समझाइए।

Discuss the Impact of Regionalism in Indian Politics.

Roll No. ....

CD–2110

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

HOME SCIENCE

Paper Second

(Home Science Extension Education)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 50

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. प्रसार कार्यकर्त्ता के गुणों का सविस्तार वर्णन कीजिए।

Describe the qualities of extension worker in detail.

अथवा

(*Or*)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) गृंह विज्ञान प्रसार शिक्षा की अवधारणा

(ii) प्रसार शिक्षा प्रक्रिया

Write short notes on the following :

(i) Concepts of Home Science Extension Education

(ii) Extension education process

इकाई—2

(UNIT—2)

2. सामुदायिक विकास के विभिन्न कार्यक्रमों का वर्णन कीजिए।

Describe about the different programmes of community development.

अथवा

(*Or*)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) बेरोजगारी

(ii) सामूहिक विकास का संगठन

Write short notes on the following :

(i) Unemployment

(ii) Community development organization

इकाई—3

(UNIT—3)

3. गृह विज्ञान शिक्षण विधियों को विस्तारपूर्वक समझाइये।

Explain about Home Science teaching methods in detail.

अथवा

(*Or*)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) प्रदर्शन विधि

(ii) जनसंचार माध्यम

Write short notes on the following :

(i) Demonstration method

(ii) Public contact methods (Mass Media)

इकाई—4

(UNIT—4)

विज्ञान के प्रति अभिवृत्ति एवं अभिप्रेरणा का सविस्तार वर्णन जिए।

scribe about attitudes towards Home Science and tivation towards Home Science.

अथवा

(*Or*)

nलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

) गृह विज्ञान एसोसिएशन

) आई. सी. डी. एस.

rite short notes on the following :

) Home Science Association

) I. C. D. S.

इकाई—5

(UNIT—5)

र्यक्रम नियोजन का उद्देश्य एवं चरणों का वर्णन कीजिए।

escribe the objectives and steps of programme planning.

अथवा

(*Or*)

nलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

गृह विज्ञान पाठ्यक्रम नियोजन की अवधारणा

) वर्तमान प्रणाली में सुधार की आवश्यकता एवं मूल्यांकन

rite short notes on the following :

Concept of home science curriculum planning

) Evaluation and improvement required in existing system

Roll No. ....

CD–2093

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

HINDI LITERATURE

Paper First

(प्राचीन हिन्दी काव्य)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 21

(क) सतगुरु की महिमा अनन्त, अनन्त किया उपकार।
लोचन अनँत उघाड़िया, अनन्त दिखावणहार॥
राम नाम के पटतरे देबै को कछु नाहिं।
क्या लै गुरु संतोषिया हौंस रही मन माँहि॥

अथवा

कुहुकि-कुहुकि जस कोइल रोई। रक्त आँसु घुँघुची बन बोई॥
भइ करमुखी नैन तन राती। को सेराव विरहा दुःख ताती॥
जहँ-जहँ ठाढ़ि होइ बन वासी। तहँ-तहँ होइ घुँघचिह्न कै रासी॥
बूँद-बूँद महँ जानहुँ जीऊ। कुंजा गूँजि करहि पिउ पिऊ॥
तेहि दुःख भए परास निपाते। लोहू बूड़ि उठे परभाते॥

(ख) गोकुल सबै गोपाल-उपासी।
जोग अंग साधत के ऊधो ते सब बसत ईसपुर कासी॥
यद्यपि हरि हम तजि अनाथ करि तदपि रहति चरननि रस रासी।
अपनी सीतलताहि न छांड़त यद्यपि है ससि राहु-गरासी॥
का अपराध जोग लिखि पठवत प्रेम भजन तजि करत उदासी।

अथवा

मुदित महीपति मंदिर आए। सेबक सचिव सुमंत्रु बोलाए॥
कहि जयजीव सीस तिन्ह नाए। भूप सुमंगल बचन सुनाए॥
जौं पांचहि मत लागै नीका। करहु हरषि हियं रामहि टीका॥
मंत्री मुदित सुनत प्रिय बानी। अभिमत बिरयं परेउ जनु पानी॥
बिनती सचिव करहिं कर जोरी। जिअहु जगतपति बरिस कटोरी॥
जग मंगल भल काजु बिचारा। बेगिअ नाथ न लाइअ बारा॥

(ग) पहिले घन आनंद सींचि सुजान कहीं बतियाँ अति प्यार-पगी।
अब लाय बियोग की लाय, बलाय बढ़ाय बिसास-दगानि दंगी।
अँखियाँ दुखियानी कुबानि परी, न कहुँ लगै, कौन घरी सु लगी।
मति दौरि थकी, नलहै ठिक ठौर, अमोहि के मोह मिठास ठगी।

अथवा

जासौं प्रीति ताहि निठुराई सो निपट नेह,
कैसे करि जिय की जरनि सो जताइयैं।
महा निरदई, दई कैसे जिवाऊँ जीव
बेदन की् बढ़ वारि कहाँ लौ दुराइयै।
दुख को बखान करिवैं कौ रसना कै होति,
ऐवै कहूँ वाको मुख देखन न पाइयै।

2. कबीरदास की भक्तिभावना को सोदाहरण समझाइये। 12

अथवा

पदमावत की कथावस्तु का वर्णन कीजिए।

सूर के काव्य में जितनी सहृदयता और भावुकता है, उतनी ही वाक्पटुता भी है।' 'भ्रमरगीतसार' के आधार पर इस कथन की विवेचना कीजिए। 10

अथवा

अयोध्याकांड की विषय-वस्तु की विवेचना करते हुए तुलसीदास की भक्तिभावना पर प्रकाश डालिए।

रीतिमुक्त काव्यधारा की प्रमुख प्रवृत्तियों का वर्णन करते हुए घनानन्द के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए। 10

अथवा

'घनानंद के कवित्त में काव्य-सौष्ठव का चित्रण अद्भुत है।' पठित रचनाओं के आधार पर कथन की समीक्षा कीजिए।

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** के लघु उत्तर दीजिए : 10

i) विद्यापति की सौन्दर्य चेतना पर एक संक्षिप्त निबन्ध लिखिए।

ii) निर्गुण भक्ति साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ बताइए।

iii) कबीर की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए।

iv) 'रहीम के दोहे व्यावहारिक जीवन की सीख है।" उदाहरण सहित कथन की पुष्टि कीजिए।

v) रसखान के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

निम्नलिखित में से किन्हीं **बारह** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 12

कबीर की रचना 'बीजक' के तीनों भागों का नाम लिखिए।

'मैं कहता आंखिन की देखी। तू कहता कागद की लेखी॥'

किसका पद है ?

'पद्मावत' के शुक का क्या नाम था ?

जायसी ने पद्मावत में किस भाषा का प्रयोग किया है ?

CD–2094

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

HINDI LITERATURE

Paper Second

(हिन्दी कथा साहित्य)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

ट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

निम्नलिखित गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 24

(अ) "गहनों का मरज न जाने इस दरिद्र देश में कैसे फैल गया ? जिन लोगों को भोजन का ठिकाना नहीं, वे भी गहनों के पीछे प्राण देते हैं। हर साल अरबों रुपये केवल सोना-चाँदी खरीदने में व्यय हो जाते हैं। इस संसार के और किसी देश में इन धातुओं की इतनी खपत नहीं। तो बात क्या है ?"

अथवा

"रिश्वत में उसने हजारों रुपये मारे थे, पर कभी एक क्षण के लिए भी उसे ग्लानि न आई थी। रिश्वत बुद्धि से, कौशल से, पुरुषार्थ से मिलती है। दान पौरुषहीन, कर्महीन या पाखंडियों का आधार है। वह सोच रहा था— मैं अब इतना दीन हूँ कि भोजन और वस्त्र के लिए मुझे दान लेना पड़ता है।"

(ब) "जिस समाज में रात-दिन मेहनत करने वालों की हाल
उनकी हालत से कुछ बहुत अच्छी न थी और किसानों
मुकाबले में वे लोग, जो किसानों की दुर्बलताओं से ला
उठाना जानते थे, कहीं ज्यादा सम्पन्न थे, वहाँ इस मनोवृ
का पैदा हो जाना कोई अचरज की बात न थी।"

अथवा

"अरे चौधरी, इस जमाने में दरी यों काहे खराब करोगे
बाजार से ला टाट का टुकड़ा न लटका दो। पीरबख
आते-जाते कई दफा पूछ चुके थे। दो गज टाट आठ आ
से कम न मिलता था।"

(स) "रात होने पर रक्खा रोज की तरह गली के बाहर बाईं तर
की दुकान के तख्ते पर जा बैठा। रोज वह रास्ते से गुजर
वाले परिचित लोगों को आवाज दे-देकर पास बुला लेता थ
और उन्हें सट्टे के गुर और सेहत के नुस्खे बताता रहत
था। मगर उस दिन वह वहाँ बैठा लच्छे को अपनी वैष्ण
देवी की उस यात्रा का वर्णन सुनाता रहा जो उसने पन्द्र
साल पहले की थी।"

अथवा

"बस यही बात है देवर! अब मेरा यहाँ कौन है ? मेरा मर
तो मर गया। जीते-जी मैंने उसकी चाकरी की, उसके ना
उसके सब अपनों की चाकरी बजाई। पर जब मालिक ही
रहा, तो काहे को हड़कम्प उठाऊँ ? यह लड़के, यह बहुएँ
मैं इनकी गुलामी नहीं करूँगी।"

2. 'गबन' उपन्यास की नायिका जालपा का चरित्रांकन कीजिए। 1

अथवा

'गबन' उपन्यास के रचना उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।

05 ...हानी तत्वों के आधार पर 'कफन' कहानी की समीक्षा कीजिए। 12

अथवा

...दल' कहानी की विशेषताएँ बताइए।

...म्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणियाँ लिखिए : 12

) घीसू का चरित्र

i) उपेन्द्रनाथ 'अश्क' का साहित्यिक परिचय

ii) शिवानी का रचना संसार

v) बालशौरी रेड्डी का सामान्य परिचय

v) 'ठेस' कहानी का उद्देश्य

vi) शामनाथ का चरित्र

vii) रक्खा पहलवान का चरित्र

...म्नलिखित में से किन्हीं पन्द्रह प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

प्रत्येक 1

i) 'गबन' उपन्यास का नायक कौन है ?

ii) 'गबन' में जालपा की सहेली का क्या नाम है ?

iii) 'गबन' में रमानाथ घर से भागकर किस शहर में गया ?

iv) बुधिया के ससुर का क्या नाम है ?

v) माधव की पत्नी का क्या नाम है ?

vi) सिरचन किस कहानी का पात्र है ?

vii) 'मलबे का मालिक' कहानी के लेखक कौन हैं ?

viii) 'गोदान' उपन्यास किसकी रचना है ?

ix) पारस बाबू किस कहानी के पात्र हैं ?

x) 'गदल' कहानी में 'गदल' कौन है ?

xi) 'चम्पा' किस कहानी की पात्र है ?

(xii) अपने पाठ्यक्रम में फणीश्वरनाथ 'रेणु' द्वारा लिखित को का नाम बताइये।

(xiii) राजेन्द्र यादव द्वारा लिखित किसी **एक** कहानी का लिखिये।

(xiv) शामनाथ किस कहानी के प्रमुख पात्र हैं ?

(xv) 'सरस्वती' पत्रिका के सम्पादक कौन थे ?

(xvi) अपने पाठ्यक्रम में संकलित किसी आंचलिक कथाकार नाम लिखिये।

(xvii) 'परदा' कहानी के लेखक कौन हैं ?

(xviii) 'लमही' गाँव में किस कहानीकार का जन्म हुआ है ?

(xix) 'उपन्यास सम्राट' किसे कहा गया है ?

(xx) आपके पाठ्यक्रम में कितनी कहानियाँ संकलित हैं ?

CD–2105

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

GEOGRAPHY

Paper First

(Elements of Geomorphology)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 50

सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। मानचित्र एवं आरेखों को महत्व दिया जाएगा।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks. Credit will be given to maps and sketches.

इकाई—1

(UNIT—1)

ृथ्वी के भू-वैज्ञानिक इतिहास के अन्तर्गत नवजीव महाकल्प का वरण दीजिए।

ive description of Kainozoic era of Geological history of e earth.

अथवा

(*Or*)

-विज्ञान की अन्य शाखाओं से भौतिक भूगोल के अंर्तसंबंध पर क लेख लिखिए।

rite a note on interrelationship of physical geography ith other branches of earth sciences.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. पृथ्वी की आंतरिक संरचना का वर्णन कीजिए।

Explain the interior of the Earth.

अथवा

(*Or*)

भ्रन्श किसे कहते हैं ? भ्रन्श से बनने वाली भू-आकृतियों का विवरण दीजिए।

What is Fault ? Give description of landscapes originated due to faulting.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. अपक्षय किसे कहते हैं ? अपक्षय के प्रकारों की व्याख्या कीजिए।

What is Weathering ? Explain kinds of weathering.

अथवा

(*Or*)

चट्टानों को वर्गीकृत कीजिए तथा आग्नेय चट्टानों की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Classify Rocks and explain the characteristics of igneous rocks.

इकाई—4

(UNIT—4)

4. नदी के अपरदन से निर्मित किन्हीं पाँच भू-आकृतियों का वर्णन कीजिए।

Explain any *five* landscapes produced by erosional work of river.

अथवा

(*Or*)

ायु के निक्षेपण से निर्मित भू-आकृतियों का वर्णन कीजिए।

Explain the landscapes produced by depositional work of wind.

इकाई—5

(UNIT—5)

भू-आकृतिविज्ञान के अनुप्रयोग पर एक लेख लिखिए।

Write a note on the Application of Geomorphology.

अथवा

(*Or*)

इंजीनियरिंग कार्य में भू-आकृतिविज्ञान के अनुप्रयोग पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on the Application of Geomorphology in Engineering works.

CD–2098

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

HISTORY

Paper Second

(World History : 1453 to 1789 A. D.)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

ट : सभी **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

पुनर्जागरण की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Describe the main features of the term Renaissance.

अथवा

(*Or*)

मार्टिन लूथर द्वारा चलाये गये धर्मसुधार आन्दोलन का वर्णन कीजिए।

Describe the Reformation Movement led by Martin Luther.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. तीस वर्षीय युद्ध के कारणों की विवेचना कीजिए।

Discuss the causes of Thirty Years War.

अथवा

(Or)

राष्ट्रीय राज्यों के रूप में स्पेन और फ्रांस के उदय का वर्णन कीजिए।

Describe the rise of Spain and France as National States.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. औद्योगिक क्रांति के कारणों की विवेचना कीजिए।

Discuss the causes of the Industrial Revolution.

अथवा

(Or)

उपनिवेशवाद पर एक निबन्ध लिखिए।

Write an essay on Colonialism.

इकाई—4

(UNIT—4)

4. इंग्लैण्ड के गृह युद्ध की घटनाओं का वर्णन कीजिए।

Describe the events of Civil War of England

अथवा

(Or)

1688 की गौरवपूर्ण क्रांति के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes of Glorious Revolution of 1688.

इकाई—5

(UNIT—5)

लुई चतुर्दश की गृह नीति का वर्णन कीजिए।

Describe the Home Policy of Louis XIV.

अथवा

(*Or*)

अमेरिका के स्वतंत्रता संग्राम के कारणों पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the reasons of American War of Independence.

CD–2096

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

ENGLISH LITERATURE

Paper Second

(Literature in English : 1750—1900)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

e : All questions are compulsory. There are internal choice.

Explain with reference to the context any *three* of the following : 5 each

a) And what shoulder, and what art,
Could Twist the sinews of thy heart ?
And when thy heart began to beat
What dread hand ? What dread feet ?

) Far oft, when on my couch I lie
In vacant or in pensive mood

They flash upon the inward eye
Which is the bliss of solitude
And then my heart with pleasure fells
And dances with the daffodils.

(c) No ! let me taste the whole of it, fare like my peers
The heroes of the old
Bear the burnt, in a minute pay glad life's arrears
Oh pain, darkness and cold

(d) We are only what might have been, and must wait upon the tedious shores of lethe millions of ages before we have existence, and a name— and immediately awaking I found myself quietly seated in my bachelor arm-chair.

(e) Players are "the abstract and brief chronicles of the time"; the motley representatives of human nature. They are only honest hypocrites. Their life is a voluntary dream; a studied madness.

2. Answer any *ten* of the following : Mention whether the statements are true *or* false : 1 each

(i) The poetry of Victorian era is seldom spontaneous. (True/False)

(ii) Reformation entered in the age of Henry VIII. (True/False)

(iii) The Reform Bill established kinship. (True/False)

(iv) Much of Victorian poetry was written for public purpose. (True/False)

(v) Coleridge wrote 'Hyperion'. (True/False)

(vi) Jane Austin wrote 'David Copperfield'. (True/False)

(vii) The 'Lyrical Ballads' was published in 1798. (True/False)

(viii) Blake was Victorian poet. (True/False)

(ix) 'Adonais' is a pastoral elegy. (True/False)

(x) Victoria was the king of England. (True/False)

(xi) Browning is a poet of hope and optimism. (True/False)

(xii) Charles Lamb remained single for the sake of his sister. (True/False)

(xiii) Charles Lamb wrote under the pseudonym of Elia. (True/False)

(xiv) 'Biographia Literature' is Coleridge's autobiography. (True/False)

(xv) Elizabeth Bennet is the heroine of 'Pride and Prejudice'. (True/False)

nswer any *five* of the following questions : 10 each

) Give a critical appreciation of Blake's "The Tyger".

i) Write a note on Coleridge as a poet.

ii) Describe the beauty of nature as conveyed in 'Ode to a Skylark' by P. B. Shelley.

(iv) Write a critical appreciation of Robert Browning's "Prospice".

(v) Write a note on the prose style of Charles Lamb.

(vi) What is Hazlitt's attitude towards actors ?

(vii) Give a critical appreciation of the novel 'Pride and Prejudice'. ninety

(viii) Estimate a character sketch of David Copperfield.

CD–2099

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

ECONOMICS

Paper First

(Micro Economics)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

तटस्थता वक्र क्या है ? इसकी मुख्य विशेषताओं को समझाइये।

What is indifference curve ? Explain its main characteristics.

अथवा

(*Or*)

माँग की लोच को परिभाषित कीजिए और माँग की लोच को प्रभावित करने वाले तत्वों की विवेचना कीजिए।

Define elasticity of demand and mention the factors affecting it.

इकाई—2
(UNIT—2)

2. उत्पादन फलन से आप क्या समझते हैं ? अल्पकालीन व दीर्घकालीन उत्पादन फलन में अन्तर की विवेचना कीजिए।

What do you understand by Production Function ? Distinguish between short and long period production function.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) अवसर लागत

(ii) मौद्रिक लागत

(iii) वास्तविक लागत

Write short notes on any *two* of the following :

(i) Opportunity cost

(ii) Monetary cost

(iii) Real cost

इकाई—3
(UNIT—3)

3. पूर्ण प्रतियोगिता में फर्म के साम्य को सचित्र समझाइये।

Explain the equilibrium of firm in perfect competition with diagram.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) अल्पाधिकार

(ii) द्वयाधिकार

(iii) प्रशासित कीमतें

Write short notes on any *two* of the following :

(i) Oligopoly

(ii) Duopoly

(iii) Administered price

इकाई—4

(UNIT—4)

रिकार्डो के लगान सिद्धान्त को समझाइये।

Explain the Ricardian theory of rent.

अथवा

(*Or*)

सामूहिक सौदेबाजी से क्या अभिप्राय है ? सामूहिक सौदेबाजी मजदूरी के निर्धारण को किस प्रकार प्रभावित करती है ?

What is collective bargaining ? How does collective bargaining influence the determination of wage ?

इकाई—5

(UNIT—5)

संक्षेप में पैरेटियन अनुकूलतम दशाओं की विवेचना कीजिए।

Explain briefly the condition of Paretian optimum.

अथवा

(*Or*)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) पीगू का कल्याणवादी अर्थशास्त्र

(ii) कल्याण का क्षतिपूर्ति सिद्धान्त

(iii) सामान्य कल्याण एवं आर्थिक कल्याण

Write short notes on any *two* of the following :

(i) Pigouvian welfare economics

(ii) Principles of compensation of welfare

(iii) General welfare and economic welfare

Roll No. ....

CD–2100

B. A. (Part I) EXAMINATION, 2019

ECONOMICS

Paper Second

(Indian Economy)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

: सभी **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

बाजार अर्थव्यवस्था से आप क्या समझते हैं ? उन कारणों पर प्रकाश डालिए जो बाजार अर्थव्यवस्था को विकसित करने में अपना योगदान देते हैं।

What do you understand by market economy ? Throw light on those factors which contribute in development of market economy.

अथवा

(*Or*)

भारत में योजना आयोग के संगठन एवं कार्यों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

Examine critically the organisation and function of the Planning Commission of India.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. राष्ट्रीय आय की परिभाषा दीजिए तथा नियोजित अर्थव्यवस्था में इसके महत्व को स्पष्ट कीजिए।

Define National Income and show its importance in a Planned economy.

अथवा

(*Or*)

भारत में जनसंख्या वृद्धि के कारणों की व्याख्या कीजिए। क्या जनसंख्या की वृद्धि भारत के आर्थिक विकास में बाधक है ?

Discuss the causes of population growth in India. Is increase in population on impediment to economic development of India ?

इकाई—3

(UNIT—3)

3. भूमि सुधार से क्या अभिप्राय है ? सरकार द्वारा इस दिशा में किये गये प्रयत्नों की विवेचना कीजिए।

What are Land Reforms ? Discuss the efforts made by the Government in this regard.

अथवा

(*Or*)

आर्थिक उदारीकरण से क्या तात्पर्य है ? भारत में उदारीकरण पर एक निबन्ध लिखिए।

What do you mean by economic liberalisation ? Write an essay on liberalisation in India.

इकाई—4

(UNIT—4)

भारतीय अर्थव्यवस्था में कुटीर और लघु उद्योगों के महत्व का उल्लेख कीजिए। इन उद्योगों की प्रमुख समस्याएँ कौन-सी हैं ?

Discuss the importance of Cottage and Small industries in Indian economy. What are the main problems of these industries ?

अथवा

(*Or*)

भारत में नई औद्योगिक नीति के मुख्य तत्वों को स्पष्ट कीजिए।

Explain the main components of New Industrial Policy of India.

इकाई—5

(UNIT—5)

गरीबी क्या है ? भारत में गरीबी निवारण के लिए चलाई जा रही योजनाओं की व्याख्या कीजिए।

What is Poverty ? Describe various poverty alleviation programmes being run in India.

अथवा

(*Or*)

भारत की नवीन आयात-निर्यात नीति की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

Critically examine the New Export-Import Policy of India.