

Roll No.

DD-679

M. A. (Fourth Semester) EXAMINATION, 2020

HISTORY

(Optional Paper)

Paper Second

[भारत का सांस्कृतिक इतिहास (सन् 1526 से 1950 ई. तक)]

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. मुगलकालीन सामाजिक दशा का मूल्यांकन कीजिए।
Evaluate the social condition of Mughal period.

अथवा

(Or)

- मुगल चित्रकला के प्रमुख तत्वों का विश्लेषण कीजिए।
Describe the main trends in Mughal Painting.

P. T. O.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. मुगलकाल में भारतीय संगीत के विकास का वर्णन कीजिए।

Describe the development of Indian Music during Mughal period.

अथवा

(Or)

दक्षिण भारत की सांस्कृतिक विशेषताओं की समीक्षा कीजिए।

Discuss the cultural characteristics of the Southern India.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. ब्रिटिशकाल में भारत पर अर्थव्यवस्था का क्या प्रभाव पड़ा ?

What was the impact of economic system on India during the British rule ?

अथवा

(Or)

ब्रिटिशकाल में भारत पर पाश्चात्य संस्कृति का क्या प्रभाव पड़ा ?

What was the impact of western culture on India during the British rule ?

इकाई—4

(UNIT—4)

4. भारतीय पुनर्जागरण में राजा राममोहन राय के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।

Evaluate the contribution of Raja Ram Mohan Roy in Indian Renaissance.

[3]

अथवा

(Or)

मुस्लिम समाज सुधार आन्दोलनों का विवरण दीजिए।

Give an account of the reformation movements of Muslim society.

इकाई—5

(UNIT—5)

5. समाज सुधार आन्दोलनों ने उन्नीसवीं शताब्दी में स्त्रियों के उत्थान के लिए कहाँ तक योगदान दिया ?

To what extent did the social reform movements contribute of the rise of women in the 19th century ?

अथवा

(Or)

1857 ई. तक ब्रिटिश भारत में शिक्षा के विकास का वर्णन कीजिए।

Describe the development of education in British India in the 1857 A. D.